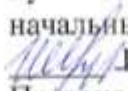


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Хабаровского края
Управление образования администрации Нанайского муниципального района
МБОУ СОШ с.Найхин

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
начальных классов
 Шумилова Е.И.
Протокол №1
от «29»августа 2025г.

СОГЛАСОВАНО
Замдиректора по УР
 Тыденова И.П.
от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ с.Найхин
 Глушанина О.Ф.
Приказ №101
от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

ВАРИАНТ 1

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

для обучающихся 1-4 классов

с.Найхин 2025

1. Пояснительная записка

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с нарушением интеллекта является программа коррекционной работы, в которой немалое место отводится созданию психолого-педагогических условий для обучающихся с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающие занятия являются не только формой обучения, но и условием, которое обеспечивает успешное освоение содержания учебных предметов, предусмотренных АООП. В связи с этим, коррекционный курс: «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» является актуальным.

Программа разработана на основании следующих документов:

- Федеральный Закон от 24 сентября 2022 года № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 декабря 2022 г. № 1063 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. №115

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г. № 115 с изменениями на 11 февраля 2022 г.;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;

- Уставом МБОУ СОШ с.Найхин

Программа направлена на оказание помощи обучающимся в освоении АООП обучающихся с нарушением интеллекта, коррекцию когнитивных функций, коррекцию эмоционально-волевой и мотивационной сфер личности.

Коррекционно-развивающие занятия осуществляются в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию обучающихся. Исходным принципом для определения целей и задач психологической коррекции, а также способов их решения является принцип единства диагностики и коррекции развития. Главным является и создание условий, в максимальной степени, способствующих развитию обучающегося. При подготовке и проведении коррекционно-развивающих занятий учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося. Коррекционно-развивающие занятия выполняют задачи подготовки выпускника к самостоятельной жизни, готовят к вступлению в сложный мир производственных и человеческих отношений.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Для решения задач и для организации воспитания и развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены тематические блоки, на материале которых формируются эмоционально-волевая сфера, познавательные процессы, коммуникативные умения, внутренняя активность, а также регулятивное поведение обучающихся. На основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Содержание программы включает три блока, реализуемые с 1(1), 1 - 4 класс:

- Диагностика и развитие познавательной сферы;
- Адаптация;
- Формирование сенсорной интеграции, формирование образа тела, ориентировка в пространстве и времени, развитие конструктивной деятельности.

Цель коррекционного курса заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные задачи реализации содержания коррекционного курса:

1. выявление особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением интеллекта, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

2. осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с нарушением интеллекта с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
3. реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с нарушением интеллекта;
4. развитие коммуникативных навыков, формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения;
5. изучение динамической структуры личности обучающегося с целью осуществления коррекционного воздействия на её развитие и определения наиболее подходящей сферы трудовой деятельности.

На каждый изучаемый раздел отведено определённое количество часов, указанное в тематическом планировании, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как обучающиеся представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс: «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана. Данная коррекционно-развивающая программа разработана для обучающихся с нарушением интеллекта 1(1), 1-4 класс. Всего на изучение коррекционного курса отводится:

1. В 1(1), 1 классах 1 час в неделю, 33 часа в год.
2. В 2-4 классах 1 час в неделю 34 часа в год

Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Продолжительность занятий – 40 минут. Основной формой организации коррекционно-развивающей работы являются индивидуальные и групповые занятия. Диагностика (абследование) проводится с 01 сентября по 15 сентября и 15 мая по 20 мая. Коррекционно-развивающий период - с 15 сентября по 15 мая.

4 Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностными результатами освоения коррекционного курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» определены:

- 1) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 3) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями. Оценка достижений личностных результатов производится 1 раз в год. Система оценки личностных результатов включает параметры и индикаторы, представленные в таблицах 1, 2.

Таблица 1. Перечень параметров и индикаторов оценки личностных результатов

Личностный результат	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми.
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		Способность обращаться за помощью
	Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать поддерживать коммуникацию с сверстниками;
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях;
		Способность обращаться за помощью;
	Владение средствами коммуникации	Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	Адекватность применения ритуалов	Способность правильно применить ритуалы социального

	социального взаимодействия	взаимодействия согласно ситуации
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Сформированность усидчивости и интереса	Способность самостоятельно отслеживать свое поведение на уроке; Способность проявлять неподдельный интерес к учебной деятельности (осуществлять плавный переход от игровой к учебной ведущей деятельности)
	Сформированность навыков личностной оценки своих достижений	Способность самостоятельно отслеживать свое поведение на уроке, давать ему оценку; Способность оценить свои силы могу, не могу; Способность принимать помощь; Способность адекватно воспринимать оценку окружающих; Способность к формированию социально приемлемых установок и ценностных ориентиров
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях)	Коммуникация (общение)	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми; Способность обращаться за помощью; Способность инициировать поддерживать коммуникацию со сверстниками; Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях; Способность обращаться за помощью; Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации

6

На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки делается вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося за год по каждому показателю по следующей шкале:

Таблица 2. Система бальной оценки результатов

№	Балл	Характеристика продвижений
1	0 б (1-2 балла по критерию)	Нет продвижения
2	1б (2-3 балла по критерию)	Минимальное продвижение
3	2 б (4-6 баллов по критерию)	Среднее продвижение

4	3 б (7-10 баллов по критерию)	Значительное продвижение
---	----------------------------------	--------------------------

Результаты оценки личностных достижений заносятся в бланк оценки личностных результатов освоения коррекционного курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов», который является приложением к карте обучающегося.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержания коррекционного курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов», базируются на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и представлены минимальным и достаточным уровнем.

I этап
(1(1), 1-4 класс)

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов»:

Достаточный уровень:

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

1. Различать и называть основные цвета; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), тела (шар, куб).
2. Сравнивать предметы по величине (больше – меньше, длиннее – короче).
3. Определять изученные цвет, форму, величину в знакомых предметах. Группировать по 1 признаку.
4. Ориентироваться в схеме тела (знать составляющие и отдельные части тела), различать право – лево с опорой на маркер.
5. Уметь выполнять простые упражнения.
6. Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
7. Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
8. Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
9. Различать и называть основные цвета и их оттенки.
10. Конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур.
11. Узнавать предмет по части.
12. Определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их.
13. Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
14. Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.

Минимальный уровень:

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

1. Различать и сопоставлять основные цвета и геометрические фигуры.

Называть при организующей помощи.

2. Сравнивать предметы по 1 признаку (по цвету, по форме, по величине). Сравнивать наложением, приложением.

3. Ориентироваться по схеме тела (составляющие части) при организующей и направляющей помощи).

4. Ориентироваться в представлении (сутки, дни).

5. Под руководством взрослого, по показу выполнять простые упражнения для мелкой моторики, отдельных частей тела, воспроизводить правильное дыхание.

6. Под контролем выполнять действия по инструкции взрослого, пользоваться письменными принадлежностями.

7. Выделять существенные признаки предметов, сравнивать и отличать от несущественных признаков.

8. Строить простейшие умозаключения.

9. Анализировать, сравнивать и обобщать.

10. Классифицировать предметы по одному-двум признакам.

11. Запоминать и хранить в памяти несложные инструкции.

12. Переключаться с одного действия на другое.

5. Содержание коррекционного курса

1(1) класс

Комплексное обследование детей. Диагностика (1 час)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов.

Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания

Сенсорное развитие (18 часов)

-Восприятие: цвета, геометрических фигур и тел, восприятие величин. Пространственная ориентация. Временные представления. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие

8

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений.

Назначение основных форм. Описание предметов. Живое - неживое. Выделение признака формы; Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в

пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

Восприятие времени

Изучение временных показателей: времён года, дней недели.

Последовательность событий. Раньше - позже.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов. Определение на ощупь величины предметов из разного материала.

Психомоторное развитие (14 часов)

Активизация и энергоснабжение психических процессов.

Отработка правильного дыхания, стимулирующие упражнения. Выполняют дыхательные, стимулирующие упражнения по показу. Расслабляют и напрягают мышцы разных частей тела по показу. Выполняют упражнения на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног. Воспринимают простые словесные инструкции на двигательные упражнения. Используют в речи понятия напряжение, расслабление. Проявляют внимание к речи учителя.

Развитие мелкой моторики. Равновесие. Ригидные телесные установки. Выполняют упражнения на разминку и расслабление рук, кистей (сжимание, разжимание, штриховка). Упражнения «заземление» на двух ногах с различным положением рук, ходьба по коридору (40 см). Понимают и выполняют инструкцию, соотносят названия частей тела.

Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством.

Ритм. Зрительное восприятие. Слуховое восприятие. Тактильная чувствительность. Обоняние, вкусовые ощущения. Воспроизводят внешний ритм по зрительному восприятию и схемам. Обследуют предметы из 2-3 деталей по инструкции. Различают неречевой слух, звуки окружающей действительности. Проговаривают простой ритмический рисунок.⁹ Находят звуки и звукосочетания в словах. Называют простые характеристики поверхности предметов, характеристики вкуса (вкусно, невкусно), запаха (приятно, неприятно).

Двигаются в разных зонах пространства. Конструируют предметы из 2-3 частей. Понимают и выполняют инструкцию.

Итоговая диагностика (1 час)

Оценка динамики состояния общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов.

Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания.

1 класс

Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития (1 час)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов.

Развитие крупной и мелкой моторики (14 часов)

Крупная моторика. Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).

Развитие точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений. Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.

Мелкая моторика. Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение штриховальных линий. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков). Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам. Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячиками.

Коррекция сенсорных процессов (18 часов)

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений.

Назначение основных форм. Описание предметов. Живое - неживое. Выделение признака формы; Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой

инструкции,

перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

Восприятие времени

Изучение временных показателей: времён года, дней недели. Последовательность событий. Раньше - позже.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов. Определение на ощупь величины предметов из разного материала.

Итоговая диагностика (1 час)

Оценка динамики состояния общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов.

2 класс

Диагностический блок (1 час)

Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности, памяти, умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы.

Развитие и коррекция сенсорной сферы (10 часов)

Развитие зрительного восприятия (сенсорные эталоны, зрительный анализ, тонкость и дифференцированность восприятия).

Развитие слухового восприятия (ритмизация, дифференциация, соотнесение); развитие тактильного восприятия; развитие кинестетических ощущений.

Развитие мелкой и крупной моторики, общей двигательной координации; динамическая организация двигательного акта (развития умения организации контроля простейших двигательных программ).

Формирование пространственно-временных отношений (8 часов)

Формирование собственно пространственных и квазипространственных представлений (умение ориентироваться в собственном теле, умения ориентироваться на плоскости, умения ориентироваться во внешнем пространстве.

¹
Формирование пространственных представлений в речи, формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции.)

Развитие когнитивной сферы (13 часов)

Формирование мнестических процессов и приемов мнестической деятельности; формирование приемов умственной деятельности, развитие интеллектуальной сферы.

Сравнение предметов по размеру. Группировка предметов по указанным признакам.

Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.).

Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).

Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

Конструирование предметов из составных элементов.

Узнавание предмета по нескольким элементам или назначению, по словесному описанию.

Изучение временных показателей: времён года, дней недели

Последовательность событий. Раньше - позже.

Итоговая диагностика (1 час)

Определение динамики уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности, памяти, умения работать по инструкции, эмоционально- волевой сферы.

3 класс

Вводная диагностика (1 час)

Диагностика интеллектуального и личностного развития, уровень развития мотивации обучающихся.

Восприятие. Пространственные представления (12)

Формирование произвольности зрительного восприятия, дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - еще суше, влажное - мокрое), их словесное обозначение. Ориентировка на листе бумаги разного формата.

Развитие познавательной сферы (20 часов)

Тренировка различных видов памяти, Развитие словесно-логической памяти. Развитие активного воображения. Игры и упражнения на развитие произвольного внимания Упражнения на мышечную релаксацию «Штанги»; «Графический диктант»; Развитие мышления (анализ через синтез).

Развитие мышления (абстрагирование). Развитие пространственных представлений. Развитие словесно – логического мышления. Построение умозаключения по аналогии.

Итоговая диагностика (1 час)

Оценка динамики состояния интеллектуального и личностного развития, уровень развития мотивации обучающихся.

Диагностический блок (1 час)

Диагностика интеллекта, интеллектуального и личностного развития, уровень развития мотивации, обучающихся.

Развитие восприятия (14 часов)

Развитие различных видов восприятия (пространственных, осязательных, временных), развитие глазомера и зрительно – моторной координации.

Развитие памяти (18 часов)

Развитие различных видов памяти: слуховой, зрительной, моторной, опосредованной и проч. Овладение приемами осмысленного запоминания; развитие смысловой вербальной памяти.

Развитие произвольного внимания. Развитие устойчивости и концентрации внимания.

Развитие наглядно-образного мышления; формирование вербально – понятийного аппарата;

Развитие сложных форм мышления (логического мышления): абстрагирование, установление закономерностей. Развитие словесно – логического мышления. Построение умозаключения по аналогии.

Формирование навыков построения внутреннего плана действий, овладение приемами самоконтроля и саморегуляции. Активация способностей к преодолению гиперактивности.

Итоговая диагностика (1 час)

Итоговая диагностика интеллекта, интеллектуального и личностного развития, уровень развития мотивации обучающихся.

6.Календарно-тематическое планирование с указанием основных видов деятельности

1 класс

Всего за год: 33ч. (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Основной вид учебной деятельности	Диагностическое обследование
	I четверть	9		
1.	1 Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей.	1	Диагностика (диагностическое задание Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностика обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей.
	Развитие моторики, графомоторных навыков	7		
2.	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, повороты, перестроения, «дорожка следов»).	1	Ходьба. Подвижные игры.	

3.	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	1	Гимнастика.	
4.	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	1	Гимнастика для пальцев рук.	
5.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1	Работа с раздаточным материалом	
6.	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1	Работа в тетради.	
7.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин).	1	Работа с раздаточным материалом	
8.	Работа в технике рваной аппликации. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	Работа с раздаточным материалом	
	Тактильно-двигательное восприятие	2		
9.	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.	1	Работа с раздаточным материалом.	
	II четверть	7		
10.	Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий). Игры с крупной мозаикой.	1	Работа с раздаточным материалом.	
	Кинестетическое и кинетическое развитие	2		
11.	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.	1	Дидактическая игра «Море волнуется».	
12.	Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).	1	Имитация движений.	
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	6		
13.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	1	Работа с раздаточным материалом.	
14.	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу.	1	Работа с раздаточным материалом.	

15.	Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.).	1	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	
16.	Оценка состояния общей моторики (Оценка статического и динамического равновесия).	1	Диагностика (диагностическое задание Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностика обследования уровня сформированности состояния общей моторики.
	III четверть	9		
17.	Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1	Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	
18.	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали).	1	Работа с разрезным наглядным материалом.	
19.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	1	Работа с разрезным наглядным материалом.	
	Развитие зрительного восприятия	3		
20.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	1	Дидактическая игра.	
21.	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков.	1	Игра «Сравни предметы».	
22.	Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки).	
	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	3		
23.	Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый).	1	Дидактическая игра на осязание и вкус.	

24.	Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный.	1	Дидактическая игра «Определи по запаху»	
25.	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).	1	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	
	IV четверть	8		
	Развитие слухового восприятия	2		
26.	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков.	1	Дидактическая игра «Узнай на слух».	
27.	Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.	1	Прослушивание музыкальных произведений.	
	Восприятие пространства	4		
28.	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	1	Дидактическая игра .	
29.	Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева).	1	Дидактическая игра «Расположи верно».	
30.	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога.	1	Дидактическая игра.	
31.	Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	1	Дидактическая игра «Расположи верно».	
	Восприятие времени	1		
32.	Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений.	1	Упражнения на графической модели «Сутки».	
33.	Оценка ручной моторики (Тесты зрительно-моторной координации).	1	Диагностика (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностика обследования уровня сформированности ручной моторики.

2 класс

Всего за год: 34 ч. (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Основной вид учебной деятельности	Диагностическое обследование
	I четверть	9		

1.	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей.	1	Диагностика (иагностическое задание Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностическое обследование детей сформированности моторных и сенсорных процессов у детей.
	Развитие моторики, графомоторных навыков	7		
2.	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.	1	Дидактическая игра.	
3.	Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем).	1	Дидактическая игра.	
4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков.	1	Дидактическая игра.	
5.	Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях.	1	Работа в тетради.	
6.	Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание).	1	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	
7.	Работа с ножницами. Аппликация.	1	Работа с раздаточным	
			материалом.	
8.	Графический диктант по показу.	1	Работа с раздаточным материалом.	
9.	Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами, (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.	1	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	
	II четверть	7		
	Тактильно-двигательное восприятие	1		
10.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.	1	Игры.	
	Кинестетическое и кинетическое развитие	2		

11.	Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.	1	Упражнения по инструкции.	
12.	Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).	1	Дидактическая игра.	
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов		6	
13.	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом.	1	Дидактическая игра.	
14.	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.	1	Дидактическая игра.	
15.	Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).	1	Дидактическая игра.	
16.	Оценка тактильных ощущений.	1	Диагностика (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностическое обследование уровня сформированности тактильных ощущений.
	III четверть	10		
17.	Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина).	1	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	
18.	Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. Д.).	1	Конструирование предметов.	
19.	Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).	1	Дидактическая игра «Что бывает такое»	
	Развитие зрительного восприятия	4		
20.	Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти.	1	Упражнения по инструкции.	
21.	Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.	1	Работа с раздаточным материалом.	

22.	Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения).	1	Работа с раздаточным материалом. Дидактическая игра «Что изменилось?»	
23.	Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Дидактическая игра.	
	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	4		
24.	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника	1	Работа с раздаточным материалом.	
25.	Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений.	1	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	
26.	Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный).	1	Дидактическая игра.	
	IV четверть	8		
27.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).	1	Дидактическая игра.	
	Развитие слухового восприятия	2		
28.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1	Дидактическая игра «Отгадай по звуку».	
29.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание	1	Дидактическая игра «Кто	
	звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.		Позвал тебя, скажи».	
	Восприятие пространства	3		
30.	Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1	Дидактическая игра.	
31.	Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.	1	Дидактическая игра.	

32.	Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	
	Восприятие времени	2		
33.	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц).	1	Работа с графической моделью «Времена года».	
34.	Оценка владения сенсорными эталонами (Тесты цветоразличения и различение формы. Восприятие величины).	1	Диагностика (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностическое обследование уровня сформированности владения сенсорными эталонами.

3 класс

Всего за год: 34 ч. (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основной вид учебной деятельности	Диагностическое обследование
	I четверть	9		
1.	Обследование вновь принятых детей.	1	Диагностика (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностика уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей.
	Развитие моторики, графомоторных навыков	6		
2.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.	1	Упражнения на развитие меткости.	
3.	Развитие моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	Гимнастика для рук.	
4.	Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание).	1	Работа с раздаточным материалом.	
5.	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров.	1	Рисование по контуру.	

6.	Графический диктант (зрительный и на слух).	1	Работа в тетрадах.	
7.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.	1	Работа с раздаточным материалом.	
	Тактильно-двигательное восприятие	3		
8.	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие — жесткие, мелкие — крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	1	Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	
9.	Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2—3 предложенных.	1	Игры.	
	II четверть	7		
10.	Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.	1	Лепка «Овощи»	
	Кинестетическое и кинетическое развитие	2		
11.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы и т. д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений.	1	Упражнения по заданию педагога.	
12.	Выразительность движений — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.	1	Дидактическая игра.	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	6		
13.	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов.	1	Упражнения в соотнесении фигур.	
14.	Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.	1	Сравнение и анализ.	

15.	Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий).	1	Сравнение и анализ.	
16.	Оценка зрительного восприятия.	1	Диагностика (диагностическое задание Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностика уровня сформированности зрительного восприятия.
	III четверть	10		
17.	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям.	1	Дидактическая игра.	
18.	Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей).	1	Дидактическая игра «Часть и целое».	
19.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).	1	Дидактическая игра «Часть и целое».	
	Развитие зрительного восприятия	3		
20.	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1	Рисование по образцу.	
21.	Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей.	1	Дидактическая игра.	
22.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	Сравнение и анализ. Дидактическая игра «Повтори узор»	
	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	3		
23.	Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник).	1	Работа с раздаточным материалом.	
24.	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость).	1	Работа с раздаточным материалом.	
25.	Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.	1	Работа с раздаточным материалом.	
	Развитие слухового восприятия	3		

26.	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	1	Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	
	IV четверть	8		
27.	Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений.	1	Дидактическая игра «Прерванная песня»	
28.	Развитие чувства ритма	1	Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	
	Восприятие пространства	3		
29.	Ориентировка в помещении по инструкции педагога, понятия: выше — ниже, левее — правее, рядом и др.; вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов.	1	Дидактическая игра.	
30.	Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога.	1	Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	
31.	Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.	1	Моделирование.	
	Восприятие времени	2		
32.	Определение времени по часам.	1	Работа с циферблатом часов.	
33.	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 ч, 1 мин, 1 с).	1	Работа с раздаточным материалом.	
34.	2 Оценка слухового восприятия.	1	Диагностика (диагностическое задание Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностика уровня сформированности слухового восприятия.

4 класс
Всего за год: 34 ч. (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основной вид учебной деятельности	Диагностическое обследование
-------	-----------------------------	--------------	-----------------------------------	------------------------------

	I четверть	9		
1.	Обследование вновь принятых	1	Диагностика	Диагностика
	детей.		(диагностические задания Н. И. Озерцкого, М. О. Гуревича)	уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей
	Развитие моторики, графомоторных навыков	5		
2.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности.	1	Упражнения по инструкции педагога.	
3.	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук.	1	Выполнение упражнений: один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад.	
4.	Штриховка изображений двумя руками.	1	Работа в тетради.	
5.	Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием.	1	Графический диктант.	
6.	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.	1	Работа с раздаточным материалом.	
	Тактильно-двигательное восприятие	3		
7.	Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.).	1	Дидактическая игра.	
8.	Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.	1	Игры с мелкой мозаикой.	
9.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение.	1	Игра «Волшебный мешочек».	
	II четверть	7		

	Кинестетическое и кинетическое развитие	2		
10.	Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация	1	Упражнения по инструкции педагога.	
	собственных ощущений.			
11.	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	Гимнастика.	
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	5		
12.	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом.	1	Работа с раздаточным материалом	
13.	Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета.	1	Работа с раздаточным материалом	
14.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов.	1	Дидактическая игра.	
15.	Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.).	1	Дидактическая игра «Назови цвет».	
16.	Оценка пространственного восприятия.	1	Диагностика (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностика уровня сформированности пространственного восприятия.
	III четверть	10		
17.	Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов.	1	Конструирование.	
	Развитие зрительного восприятия	3		
18.	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти.	1	Дидактическая игра «Нарисуй»	
19.	Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности.	1	Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	

20.	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3) предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1	Дидактическая игра «Лабиринт».	
	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания,	5		
	обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)			
21.	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение.	1	Дидактическая игра «Угадай предмет»	
22.	Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха).	1	Работа с измерительными приборами.	
23.	Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.).	1	Дидактическая игра «Угадай предмет по вкусу и запаху»	
24.	Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры.	1	Работа с измерительными приборами.	
25.	Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).	1	Дидактическая игра.	
	Развитие слухового восприятия	3		
26.	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона.	1	Прослушивание аудиозаписей.	
	IV четверть 2	8		
27.	Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук.	1	Дидактическая игра «Запрещенный звук».	
28.	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.	1	Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	
	Восприятие пространства	3		

29.	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета.	1	Упражнения по инструкции педагога.	
30.	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций.	1	Моделирование.	
31.	Составление простейших схем-	1	Моделирование.	
	планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата.			
	Восприятие времени	2		
32.	Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов.	1	Дидактическая игра «Береги минутку»	
33.	Работа с календарем и моделью календарного года.	1	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	
34.	Оценка восприятия времени.	1	Диагностика (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)	Диагностика уровня сформированности восприятия времени.

6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения: 1(1), 1-4 классов

Учебно - практическое и лабораторное оборудование

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- ☐ функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);
- ☐ игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный

инвентарь для развития крупной моторики (мячи, колебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

□ иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

□ наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;

□ нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

□ материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

- доска, тетради, карандаши, ручки.

Технические средства обучения и оборудование кабинета:

1. Ноутбук

2. Принтер.

4. Автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением,

5. Стол учительский.

Теоретическая литература

1. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. Авторы: Забрамная С.Д., Боровик О.В. Издательство: ВЛАДОС Год издания: 2008 Страниц: 115 листов альбома (стимульный материал) + методические рекомендации.

2. Психомоторика детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / В. П. Дудьев. – Барнаул : АлтГПУ, 2020. – 360 с.

3. Забрамная С.Д. От диагностики к развитию. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка раннего возраста. Владос Год: 2008.

4. Богданова, Т. Г. Инклюзивное обучение лиц с сенсорными нарушениями : учебник для вузов / Т. Г. Богданова, Н. М. Назарова. —

Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 224 с.

5. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. С-П: Генезис, 2007.

6. Туревский, И. М. Формирование психомоторных способностей : учебник для вузов / И. М. Туревский. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 353 с.

7. Глозман, Ж. М. Нейропсихология детского возраста : учебник для вузов / Ж. М. Глозман. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 249 с.

8. Шашкина, Г. Р. Основы коррекционной педагогики и коррекционной психологии: логопедическая ритмика : учебник для среднего профессионального образования / Г. Р. Шашкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 215 с.

9. Современные коррекционно-развивающие технологии в системе начального общего образования обучающихся с особыми образовательными потребностями: Монография / Е.Э. Артемова, Л.А. Тишина, Т.Ю. Сунько и др. — М.: Издательство «МГППУ», 2024. — 186 с.