

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Хабаровского края

Управление образования администрации Нанайского муниципального района

МБОУ СОШ с.Найхин

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

начальных классов

 Шумилова Е.И.

Протокол №1

от «29»августа 2025г.

СОГЛАСОВАНО

Замдиректора по ВР

 Бельды М.П.

от «29» августа 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ с.Найхин

 Глушанина О.Ф.

Приказ №101

от «29» августа 2025 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

ВАРИАНТ 1

«Психокоррекция»

для обучающихся 1-4 классов

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета, курса
3. Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса
4. Тематическое планирование
5. Диагностический инструментарий

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, с учетом программы воспитания.

Коррекционные занятия – это специальная пропедевтическая работа, которая позволяет через использование практических упражнений подготовить ребёнка к усвоению системы знаний об окружающей действительности.

В ходе психокоррекционных занятий осуществляется психолого - педагогическое воздействие, направленное на устранение отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений. Основные направления работы: познавательная сфера (формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов); эмоционально-личностная сфера (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля); коммуникативная сфера и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Основной целью создания данной программы является – формирование правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, способствующее оптимизации психического развития ребенка для эффективной социализации в обществе.

Достижение цели предполагает решение ряда задач, основной из которых является: обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;

Задачи курса:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного восприятия формы, конструкции, величины, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;

- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всём многообразии свойств и признаков объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- совершенствование сенсорно - перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- знакомство с основными профессиями, их предметами и продуктами труда;
- воспитание отношения к человеческому труду как ценности;
- формирование учебной мотивации;
- гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе;
- развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе);
- повышение социального статуса ребенка в коллективе;
- формирование и развитие навыков социального поведения.

В процессе обучения детей с умственной отсталостью целесообразно использовать следующие методы и приёмы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций в процессе других уроков.

Описание места учебного предмета в учебном плане, программа рассчитана на 5 лет обучения (доп.1,1 -4 классы).

На освоение предмета «Психокоррекция» в учебном плане отведено 1 час в неделю с 1 по 4 класс (34 часа в год - 2 - 4 классах ; 33 часа - 1 класс и 1 доп.)

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от доп.1 к 4 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам:сенсорике и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.

Основные направления воспитательной деятельности:

1. Гражданское воспитание;
2. Патриотическое воспитание;
3. Духовно-нравственное воспитание;
4. Эстетическое воспитание;
5. Трудовое воспитание;
6. Экологическое воспитание.

Содержание коррекционного курса

Дополнительный 1 класс.

Раздел 1. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (3 часа)

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения). Формирование чувства равновесия («дорожка следов», «Черепашки»). Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин). Работа в технике рваной аппликации. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький). Игры с крупной мозаикой

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. Движения и позы верхних и нижних конечностей.

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (8 часов).

Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей). Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Подбор предметов одинаковых по форме. Различение предметов по величине (большой - маленький), высоте и длине, по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Различение и обозначение основных цветов. Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали).

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часа).

Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов, 3-4 предметов. Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.

Раздел 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 часа).

Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий), обозначение словом. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Развитие обоняния (приятный запах - неприятный запах). Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий).

Раздел 8. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).

Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание), шелест листьев, скрип снега, шум шин). Различение речевых и музыкальных звуков.

Раздел 9. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении. Определение расположения предметов в помещении. Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона). Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.

Раздел 10. Восприятие времени (2 часа).

Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Неделя. Порядок дней недели. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».

1 класс

Раздел 1. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (3 часа)

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (8 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус

(кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 8. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 9. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 10. Восприятие времени (2 часа).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс

Раздел 1. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 ч)

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часа).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти.

Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью. Градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел 8. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часа).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 9. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 10. Восприятие времени (3 часа).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 класс

Раздел 1. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (6 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцо брос, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (7 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часа).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 8. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часа).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 9. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги.

Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 10. Восприятие времени (4 часа).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

4 класс

Раздел 1. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (5 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (6 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часа).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (5 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 8. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часа).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 9. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 10. Восприятие времени (4 часа).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Планируемые результаты

Личностные результаты

1. Гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно -этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
2. Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
3. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде ; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
4. Трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
5. Экологического воспитания: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

Ожидаемый результат

Доп. 1 класс

- Различать и называть основные цвета; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), тела (шар, куб).
- Сравнивать предметы по величине (больше – меньше, длиннее – короче).
- Определять изученные цвет, форму, величину в знакомых предметах. Группировать по 1 признаку.
- Ориентироваться в схеме тела (знать составляющие и отдельные части тела), различать право – лево с опорой на маркер.
- Выделять части суток, названия дней: вчера, сегодня, завтра.
- Выполнять по показу и инструкции простые двигательные упражнения (для мелкой моторики и крупной моторики).
- Уметь выполнять простые упражнения.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями.

1 класс

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
 - правильно пользоваться письменными принадлежностями;
 - анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
 - различать основные цвета;
 - классифицировать геометрические фигуры;
 - составлять предмет из частей;
 - определять на ощупь величину предмета;
 - зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
 - различать речевые и неречевые звуки;
 - ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 класс

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;

- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

3класс

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

4класс

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов					<i>Электронные учебно- методические материалы</i>
		1 доп.	1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	
1.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	3	2	1	1	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	7	7	7	6	5	
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	2	2	2	2	2	
4.	Кинестетическое и кинестическое развитие.	2	2	2	2	2	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	8	9	7	7	6	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	2	2	3	3	3	
7.	Восприятие особых свойств предметов.	2	2	3	3	5	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	2	2	3	3	3	
9.	Восприятие пространства.	3	3	3	3	3	
10.	Восприятие времени.	2	2	3	4	4	
	Всего	33	33	34	34	34	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 дополнительный класс (33 часов)

№ п/п	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов	Форма проведения	Информационное обеспечение	Дата
1-3	Обследование детей.	3	Групповое и индивидуальное обследование.	Диагностический пакет методик.	
Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)					
4	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения).	1	Занятие-игра в зале.	Мячи, скакалки, стрелки-символы.	
5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов», «Черепашки»).	1	Занятие-путешествие.	«Дорожка следов», «Черепашки» полоса препятствий.	
6	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика.	1	Занятие-практикум.	Игры с крупой.	
7	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1	Традиционное занятие.	Внутренние и внешние трафареты.	
8	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин).	1	Занятие-игра.	Игры со шнурками: пособие «Гусеница».	
9	Работа в технике рваной аппликации.	1	Практическая работа.	Материалы для аппликации	
10	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1	Занятие-игра.	Бумага, ножницы.	
Тактильно-двигательное восприятие (2 часа)					
11	Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький).	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Набор разнообразных предметов.	
12	Игры с крупной мозаикой	1	Занятие-игра.	Наборы мозаики.	

Кинестетическое и кинетическое развитие (2часов)					
13	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1	Дидактическая игра «Море волнуется».		
14	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1	Занятие-игра в зале.	Сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты».	
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (8 часов)					
15	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).	1	Дидактическая игра «Школьный оркестр».	Детские музыкальные инструменты.	
16	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1	Традиционное занятие.	Предметы разнообразные по форме.	
17	Подбор предметов одинаковых по форме.	1	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).	Предметы разнообразные по форме.	
18	Различение предметов по величине (большой - маленький), высоте и длине, по ширине и толщине.	1	Традиционное занятие.	Предметы разнообразные по величине.	
19	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	Работа с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор.	
20	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1	Традиционное занятие.	Дидактическое пособие «Цвет вокруг нас».	

21	Различение и обозначение основных цветов.	1	Дидактическая игра «Назови цвет предмета».	Д/п «Цвет вокруг нас».	
22	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали).	1	Работа с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор.	
Развитие зрительного восприятия (2 часов)					
23	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов, 3-4 предметов.	1	Игра «Сравни предметы». Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета).	Предметные картинки.	
24	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки).	Предметные картинки.	
Восприятие особых свойств предметов (2 часа)					
25	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий), обозначение словом. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	1	Традиционное занятие.	Сюжетные картинки. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	
26	Развитие обоняния (приятный запах - неприятный запах). Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий).	1	Дидактическая игра «Определи по запаху». Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.	Предметные картинки, натуральные предметы.	
52					

Развитие слухового восприятия (2 часа)					
27	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание), шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1	Прослушивание музыкальных произведений и звуков окружающего мира. Дидактическая игра «Узнай на слух».	Детские музыкальные инструменты, аудио и медиа файлы.	
28	Различение речевых и музыкальных звуков.	1	Прослушивание музыкальных произведений и звуков окружающего мира. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	Аудио и медиа файлы.	
Восприятие пространства (3 часов)					
29	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.).	1	Традиционное занятие.	Мячи, скакалки, стрелки-символы.	
30	Ориентировка в помещении. Определение расположения предметов в помещении.	1	Занятие-игра в зале.	Мячи, скакалки, стрелки-символы.	
31	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона). Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1	Традиционное занятие. Работа с геометрическим конструктором.	Листы бумаги разного формата.	
Восприятие времени (2 часов)					
32	Сутки. Части суток (утро,	1	Упражнения на графической	графическая модель	

	день, вечер, ночь).		модели «Сутки».	«Сутки».	
33	Неделя. Порядок дней недели. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».	1	Занятие-игра.	Дидактическая игра «Веселая неделя». Д/п «Дни недели».	

1 класс

№ п/п	№ занятия	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Форма проведения	Информационное обеспечение	Дата	
						По плану	Фактически
1	1-2	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик		
2	Развитие моторики, графомоторных навыков (7 часов)						
	3	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы		
	4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	1	Занятие-игра	Мячи скакалки стрелки-символы		
	5	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	1	Традиционное	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков».- М.:Просвещение 2007г		

		2четверть					
	6	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	1	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты		
	7	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	1	Занятие-игра	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»		
	8	Работа в технике рваной аппликации	1	Практическая работа	Мат-алы для аппликации		
	9	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	1	Занятие-игра	Бумага ножницы		
3	Тактильно-двигательное восприятие 2						
	10	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Набор разнообразных предметов		
	11	Игры с крупной мозаикой	1	Занятие-игра	Наборы мозаики		
4	Кинестетическое и кинетическое развитие 2						
	12	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1	Дидактическая игра «Море волнуется»			
	13	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,		
5	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 9						
	14	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	1	Дидактическая игра «Школьный оркестр»	Детские музыкальные инструменты		

	15	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме		
	16	Работа с геометрическим конструктором (по показу)	1	Работа с геометрическим конструктором	крупный напольный «Лего»		
	17	Подбор предметов различных по форме.	1	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	Предметы разнообразные по форме		
	18	Различение предметов по величине (большой — маленький)	1	Традиционное	Предметы разнообразные по величине		
	19	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1	Традиционное	Предметы разнообразные по длине		
	20	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	1	Традиционное	Предметы разнообразные по толщине		
	21	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	4 табл. «Цвет вокруг нас»		
	22	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	1	Работа с геометрическим конструктором	Геометрически й конструктор		
		4четверть					
6	Развитие зрительного восприятия 2						
	23	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	1	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	Предметные картинки		

	24	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	1	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	Предметные картинки		
7	Восприятие особых свойств предметов 2						
	25	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	1	Традиционное Дидактическая игра «Определи по запаху»	Сюжетные картинки Предметные картинки; натуральные предметы		
	26	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий).	1	Традиционное Дидактическая игра «Узнай по вкусу» Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	Предметные картинки; натуральные предметы		
8	Развитие слухового восприятия 2						
	27	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	1	Дидактическая игра «Узнай на слух»	Детские музыкальные инструменты		
	28	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1	Прослушивание музыкальных произведений и звуков окружающего мира.	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы		
9	Восприятие пространства 3						

	29	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	1	Традиционное	Мячи скакалки стрелки-символы		
	30	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед,назад) и т. д.)	1	Традиционное	Мячи скакалки стрелки-символы		
	31	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ,	1	Дидактическая игра «Расположи	Листы бумаги Геометрический		
		правая или левая сторона)		верно»	конструктор		
10	Восприятие времени 2						
	32	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	1	Упражнения на графической модели «Сутки»	Табл.»Дни недели» графическая модель «Сутки»		
	33	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1	Традиционное	Табл.»Дни недели»		
		Итого	33				

2 класс

№п/п	№ занятия	Название раздела, тематика занятий	Кол-во часов	Форма проведения	Информационное обеспечение Оборудование	Дата проведения	
						По плану	Фактически
1	1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик		
2	Развитие моторики, графомоторных навыков 7						
	2	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс» игры с мячом, обручем)	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы		
3	3	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1	Занятие-практикум	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков».- М.:Просвещение 2007г		

	4	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	1	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты		
	5	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1	Традиционное	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»		
	6	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1	Занятие-игра	Мат-алы для аппликации		
	7	Графический диктант (по показу)	1	Практическая работа			
	8	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	Занятие-игра	Бумага ножницы		
3	Тактильно-двигательное восприятие 2						
	9	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые), формы предметов.	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Набор разнообразных предметов		
	10	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1	Практическая работа	Пластилин		
4	Кинестетическое и кинетическое развитие 2						
	11	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1	Занятие-игра в зале			
	12	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1	Занятие-игра в зале			
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 7						
	13	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1	Традиционное	геометрические фигуры и (шар, куб)		

	14	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме		
	15	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме		
	16	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме		
	17	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	1	Традиционное	Предметы разнообразные по величине		
	18	Различение цветов и	1	Дидактическая	Предметы		
		оттенков.		игра «Что бывает такого цвета» «Подбери предмет такого же цвета»	разнообразные по толщине		
	19	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	2	Работа с геометрическим конструктором.	Предметные картинки		
6	Развитие зрительного восприятия 3						
	20	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Традиционное	Предметные картинки		
	21	Развитие зрительной памяти.	1	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Предметные картинки		
	22	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	1	Традиционное	Зрительный тренажер		
7	Восприятие особых свойств предметов 3						
	23	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1	Практическая работа	Сюжетные картинки		

	24	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	1	Дидактическая игра «Узнай на вкус», Д/и «Чудесный мешочек»	Предметные картинки; натуральные предметы		
	25	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы		
8	Развитие слухового восприятия 3						
	26	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	1	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты		

	27	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1	Прослушивание музыкальных произведений	аудио и медиафайлы		
	28	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	1	Занятие-практикум			
9	Восприятие пространства 3						
	29	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы		
	30	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы		
	31	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	Предметные картинки; натуральные предметы		
10	Восприятие времени 3						
	32	Порядок месяцев в году	2	Дидактическая игра «12 месяцев»	графическая модель «Сутки»		
	33	Времена года.	1	Работа с графической моделью «Времена года»	графическая модель «Сутки»		
	34	Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	Игры с моделью часов	Табл.» Дни недели »		

3 класс

№п/п	№ заняти	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Форма проведения	Оборудование Информационное обеспечение	Дата проведения
------	----------	------------------------------------	------------------	------------------	---	-----------------

	я					По плану	Фа кт ич еск и
1	1	Обследование вновь принятых детей	1	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик		
2	Развитие моторики, графомоторных навыков 6						
	2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1	Занятие-игра в зале	«Дорожка следов» полоса препятствий		
	3	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1	Занятие- практикум	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков».- М.:Просвещение 2007г		
	4	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты		
	5	Рисование бордюров по образцу	1	Традиционное	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»		
	6	Графический диктант (зрительный и на слух)	1	Занятие- игра	Мат-алы для аппликации		
	7	Работа в технике объемной и рваной аппликации	1	Занятие- игра			
3	Тактильно-двигательное восприятие 2						
	8	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1	Практическая работа	Пластилин		
	9	Игры с сюжетной мозаикой	1	Практическая работа	Наборы мозаики		
4	Кинестетическое и кинетическое развитие 2						
	10	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,		

	11	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,		
5	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 7						
	12	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме		
	13	Дидактическая игра «Часть и целое»	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме		
	14	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	Традиционное	Предметы разнообразные по длине		
	15	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Предметы разнообразные по толщине		
	16	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	Работа с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор		
	17	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1	Традиционное	Предметные картинки		
	18	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей ()	2	Работа с геометрическим конструктором.	пазлы, настольный «Лего»		
6	Развитие зрительного восприятия 3						
	19	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1	Традиционное	Предметные картинки		
	20	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1	Традиционное	Предметные картинки		
	21	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1	Занятие-игра			
7	Восприятие особых свойств предметов 3						

	22	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1	Практическая работа	Сюжетные картинки		
	23	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	2	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы		
8	Развитие слухового восприятия 3						
	24	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	1	Д/и «Догадайся, откуда звук»	Детские музыкальные инструменты		
	25	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	1	Занятие-практикум	аудио и медиафайлы		
	26	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	1	Занятие-практикум			
9	Восприятие пространства 3						
	27	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1	Традиционное	Набор предметов		
	28	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	1	Традиционное	Листы бумаги разного формата		
	29	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1	Д/и «Определи положение предмета»			
10	Восприятие времени 4						
	30	Определение времени по часам Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	2	Д/и «Успей за 1, 2, 5 мин» графическо й моделью	«Сутки»		
	31	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	2	Игры с моделью часов	Табл. «Дни недели»		
	32	Времена года, их закономерная смена.	1	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	графическая модель «Времена года»		

4 класс

№ п/п	№ занятия	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Форма проведения	Оборудование Информационное обеспечение	Дата проведения По плану	
						По плану	Фактически
1	1	Обследование вновь принятых детей	1	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик		
2	Развитие моторики, графомоторных навыков 5						
	2	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	1	Занятие-игра	мелкая мозаика, «Лего»		
	3	Графический диктант с усложненными заданиями	2	Занятие-практикум			
	4	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты		
	5	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	Традиционное	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»		
	6	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	1	Занятие-игра	Мат-алы для аппликации		
3	Тактильно-двигательное восприятие 2						
	7	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	1	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Набор разнообразных предметов	15.10.18.	10
	8	Игры с мелкой мозаикой	1	Практическая работа	Наборы мозаики		
4	Кинестетическое и кинетическое развитие 2						
	9	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога),	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,		
		вербализация поз и действий					
	10	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	Занятие-игра в зале	сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,		
5	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 6						
	11	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1	Традиционное	Предметные картинки		

	12	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	2	Традиционное	Предметы разнообразные по форме		
	13	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Предметы разнообразные по длине		
	14	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1	Работа с геометрическим конструктором	Предметы разнообразные по толщине		
	15	Узнавание предмета по одному элементу	1	Традиционное	Геометрический конструктор		
	16	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	2	Работа с геометрическим конструктором.	Геометрический конструктор		
6	Развитие зрительного восприятия 3						
	17	Нахождение нелепиц на картинках	2	Традиционное	Предметные картинки		
	18	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Предметные картинки		
	19	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1	Традиционное	Зрительный тренажер		
7	Восприятие особых свойств предметов 5						
	20-21	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	2	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Предметные картинки; натуральные предметы		
	22	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	Занятие-игра	Предметные картинки; натуральные предметы		
	23	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	1	Традиционное			

	24	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	1	Традиционное	Сюжетные картинки	7.0 3	
8	Развитие слухового восприятия 3						
	25	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы		
	26	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1	Занятие-практикум			
	27	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	1	Занятие-игра			
9	Восприятие пространства 3						
	28	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	2	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы		
	29	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы		
	30	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1	Занятие-игра	Предметные картинки; натуральные предметы		
10	Восприятие времени 4						
	31	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	1	Д/и игра «Береги минутку»	Модель часов		
	32	Работа с календарем и моделью календарного года	1	Игры с моделью часов	Табл.»Дни недели»		
	33	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1	Игры с моделью часов	Табл.»Дни недели»		
	34	Итоговая диагностическая	1	игра «Чему мы научились?»			

Диагностический инструментарий

1.

Анкета для оценки школьной мотивации» Лускановой Н.Г.	Определение уровня мотивации обучения в начальной школе	Лусканова Н.Г.	Микляева А.В., Румянцева П.В. Школьная тревожность: диагностика, коррекция, развитие. С-Пб., Речь, 2004	1 – 4 классы
Методика «Лесенка»	Позволяет выявить уровень самооценки	автор В.Г. Щур	Анастаси А., Урбина С. Психологическое тестирование. 7-е изд. – СПб.: Питер, 2007. – 688с.	1 – 4 классы
Проективная методика: «Кактус»	выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.	Автор: М.А. Панфилова	Большая психологическая диагностика. – М.: Эксмо, 2007.- 544 с.	1 – 4 классы
Тест Люшера	Определение актуального эмоционального состояния, уровня стресса	Модификация Собчик Л.Н.	Собчик Л.Н. Методика цветовых выборов. Модификация теста Люшера. Методические рекомендации. М., 1990	1 – 4 классы
Методика "Заучивание 10 слов " А.Р. Лурия	Методика заучивания десяти слов позволяет исследовать процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение.	А.Р. Лурия	Источник: Альманах психологических тестов. М., 1995.	1-4 классы
Тест тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)	Определение уровня тревожности ребенка	Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки		1-4 классы
Корректурная проба (тест Бурдона)	Определение концентрации и устойчивости внимания	тест Бурдона		1-4 классы
Тест Керна - Йерасика	Тест позволяет достаточно быстро определить, насколько у ребенка сформированы функции, необходимые для школы: речь, умственное развитие, умение выполнять учебную задачу,	Керн - Йерасик	Н. В. Чуб «Коллективные тесты готовности ребенка к школе»-Х.: «Основа».- 2007	1 класс

	навыки изобразительной деятельности.			
Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман и/или методика «Домики» (модифицированны й вариант Г.В. Трифоновой) [1].	Выявление коммуникативных навыков.			
Диагностика состояния высших психических функций				

Список литературы

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание де.тей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
4. Р.Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г -56с
5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике.Методическое пособие./Е.А Алябьева- М.:Сфера,2008.-158с.
6. КряжеваН.Л Развитие эмоциональног мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г
8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
9. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г

10. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
11. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
12. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.