

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Хабаровского края

Управление образования администрации Нанайского муниципального района

Хабаровского края

МБОУ СОШ с.Найхин

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
начальных классов

Шумилова Е.И
Шумилова Е.И
Протокол №1
от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Замдиректора по ВР

Бельды М.П
Бельды М.П
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ
с.Найхин

Глушанина О.Ф
Глушанина О.Ф
Приказ №101
от «29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(ID 8758963)

МультКино

для обучающихся 2-4 классов

с.Найхин 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка дополнительного образования по направлению коммуникативная деятельность «Дискуссионный клуб «МультКино» разработана на уровень начального общего образования для учащихся, которые осваивают программы по ФГОС НОО, утверждённому приказом Минпросвещения от 31.05.2021 г. № 286, с учетом Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ с.Найхин, Программы воспитания МБОУ СОШ с. Найхин, Уставом образовательного учреждения.

Цель: создать условия для развития личности школьника средствами искусства; получения опыта художественно-творческой деятельности, через овладение основами создания анимационных фильмов.

Задачи:

- заинтересовать обучающихся искусством кинематографа и мультипликации;
- расширить кругозор, общую и эстетическую культуру;
- способствовать развитию критического мышления;
- формировать готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение программы по направлению коммуникативная деятельность «Дискуссионный клуб «МультКино» отводится 0,5 час в неделю, 17 часов за учебный год.

Содержание учебного курса

О кинематографе – 3 ч.

Краткий обзор из истории развития кинематографа. Современная киноиндустрия. Особенности жанров кинематографа: документальное, научное, художественное. О чем «говорит» кино? О тех, кто делает кино. Основная терминология искусства кинематографа.

Знакомство с шедеврами кино и мультипликации – 14 ч.

Совместный просмотр доброго детского кино или мультфильмов.

Обсуждение в форме свободной дискуссии и выполнение творческих заданий: иллюстрации к фильму или мультфильму, ролевые игры, инсценирование, придумать продолжение, дать характеристику героям, сравнение разных постановок мультфильмов и фильмов с оригиналом.

Результаты

По окончанию курса обучающиеся должны получить результаты.

Личностные:

- Формирование основ российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- Уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнение;
- Потребность сотрудничества со сверстниками, бесконфликтное поведение;
- Эстетические потребности, нравственные ценности на основе просмотра добрых фильмов и мультфильмов и прочтения художественных произведений.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- Пользоваться приемами анализа и синтеза при просмотре видеозаписей;
- проводить сравнение и анализ поведения героев;
- принимать и применять полученную информацию;

- проявлять индивидуальные творческие способности при иллюстрировании, написании сочинения, чтении по ролям, инсценировании.

Регулятивные:

- понимать и принимать учебную задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа «у меня все получится»

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- формулировать собственное мнение и позицию, включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнеров;
- обращаться за помощью, формулировать причину затруднений;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Тематическое планирование

| № п/п | Название разделов | Кол-во часов | ЭОР, ЦОР | Форма проведения занятий |
|-------|--|--------------|---|--|
| 1 | О кинематографе | 3 | <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (shool-collection.edu.ru)</p> <p>Официальный портал телеканала «Культура» https://rutube.ru/channel/24620649/videos</p> | Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, викторина, проект. |
| 2 | Знакомство с шедеврами кино и мультипликации | 14 | <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов shool-collection.edu.ru</p> <p>Официальный канал студии «Союзмультфильм» https://www.youtube.com/channel/UCHS2LM1n3f5cyL-ebgkqyLw</p> <p>Официальный канал студии «Ленфильм» https://rutube.ru/channel/24620649/videos</p> <p>Официальный портал телеканала «Культура» https://rutube.ru/channel/24620649/videos</p> | Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, викторина, проект. |

Календарно-тематическое планирование
2 класс – 34 ч (0,5ч. в нед.)

| № п/п | Тема занятия | часы | Дата | |
|----------|--|------|------|------|
| | | | План | Факт |
| 1 | Развитие анимационного кино. | 0,5 | | |
| 2 | Виды мультипликации. | 0,5 | | |
| 3 | Студии мультипликации. | 0,5 | | |
| 4 | Народные сказки. «Лисичка-сестричка и Серый волк» (1958 г.), «Лиса и журавль» (2010 г.). | 0,5 | | |
| 5 | Народные сказки. «У страха глаза велики» (1946 г.), «Зимовье зверей» (1981 г.). | 0,5 | | |
| 6 | Народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (1953 г.). | 0,5 | | |
| 7 | Народные сказки. «Айога» (1963 г.), «Кукушка – Северная сказка» (1973 г.). | 0,5 | | |
| 8 | «Незнайка учится» (1961 г.) по Н.Носову. | 0,5 | | |
| 9 | «Винтик и Шпунтик - весёлые мастера» по Н.Носову. | 0,5 | | |
| 10 | «Стрекоза и Муравей» (1961 г.), «Лебедь, щука и рак» (2014 г.) по басням И.А. Крылова. | 0,5 | | |
| 11 | «Сказка о рыбаке и рыбке» (1950 г.) по А.С. Пушкину. | 0,5 | | |
| 12 | «Храбрый заяц» (1950 г.) по Д. Мамину-Сибиряку. | 0,5 | | |
| 13 | «Снеговик-почтovик» (1955 г.). | 0,5 | | |
| 14 | «Как казаки кулеш варили» (1967 г.), «Как казаки соль покупали» (1975 г.). | 0,5 | | |
| 15 | «Про Красную Шапочку» (1977 г.) по сказке Ш. Перро. | 0,5 | | |
| 16 | «Мама для мамонтенка» (1981 г.), «Крошка Енот» (1974 г.). «Умка» (1969 г.). | 0,5 | | |
| 17 | «Приключения домовенка Кузи» (1984 г.). | 0,5 | | |

Тематическое планирование
3 класс

| № п/п | Название разделов | Кол- во часов | ЭОР, ЦОР | Форма проведения занятий |
|----------|----------------------|---------------------|---|---|
| 1 | О кинематографе | 3 | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (shool-collection.edu.ru) Официальный портал телеканала «Культура» https://rutube.ru/channel/24620649/videos | Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, викторина проект. |

| | | | | |
|---|--|----|---|---|
| 2 | Знакомство с шедеврами кино и мультипликации | 14 | <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов shool-collection.edu.ru</p> <p>Официальный канал студии «Союзмультфильм» https://www.youtube.com/channel/UCHS2LM1n3f5cyL-ebgkqyLw</p> <p>Официальный канал студии «Ленфильм» https://rutube.ru/channel/24620649/videos</p> <p>Официальный портал телеканала «Культура» https://rutube.ru/channel/24620649/videos</p> | Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, викторина проект. |
|---|--|----|---|---|

Календарно-тематическое планирование

3 класс – 17 ч (0,5 ч в неделю)

| № п/п | Тема занятия | час ы | Дата | |
|----------|--|----------|------|------|
| | | | План | Факт |
| 1 | История кинематографа. | 0,5 | | |
| 2 | Жанровое кино. | 0,5 | | |
| 3 | Современное кино. | 0,5 | | |
| 4 | «Цветик-семицветик» (1948 г.) | 0,5 | | |
| 5 | «Где это видано, где это слыхано» (1973 г.) по В. Драгунскому. | 0,5 | | |
| 6 | Русские народные сказки. «Молодильные яблоки» (1974 г.). | 0,5 | | |
| 7 | Русские народные сказки. «Летучий корабль» (1979 г.) | 0,5 | | |
| 8 | Русские народные сказки. «В некотором царстве...» (1957 г.). | 0,5 | | |
| 9 | «Муравьишка-хвастунишка» (1961 г.), «Путешествие муравья (1983 г.)» по В. Бианки | 0,5 | | |
| 10 | «Серая шейка» (1948 г.), «Ёрш и Воробей» (2000 г.) по Д. Мамину-Сибиряку. | 0,5 | | |
| 11 | «Растрёпанный воробей» (1967 г.) по К.Г. Паустовскому. | 0,5 | | |
| 12 | Мультфильм «Сказка о царе Салтане» (1984 г.) по А.С. Пушкину. | 0,5 | | |
| 13 | Фильм «Сказка о царе Салтане» (1966 г.) по А.С. Пушкину. | 0,5 | | |
| 14 | «Слон и Моська» (1941 г.), «Квартет» (1947 г.) по басням И.А. Крылова. | 0,5 | | |
| 15 | «Снегурка» (1969 г.), «Сказка о Снегурочке» (1957 г.) по В. Далю. | 0,5 | | |
| 16 | Русские народные сказки. «Морозко» (1964 г.). | 0,5 | | |
| 17 | «Винни-Пух» (1969 г.), «Винни-Пух идёт в гости» (1971 г.) по А. Милну. | 0,5 | | |

Тематическое планирование

4 класс

| № п/п | Название разделов | Кол- во часов | ЭОР, ЦОР | Форма проведения занятий |
|----------|-------------------|---------------------|--|------------------------------------|
| 1 | О кинематографе | 3 | <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (shool-collection.edu.ru)</p> <p>Официальный портал телеканала «Культура»</p> | Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, |

| | | | | |
|---|--|----|--|---|
| | | | https://rutube.ru/channel/24620649/videos | круглые столы, викторина, проект. |
| 2 | Знакомство с шедеврами кино и мультипликации | 14 | <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов shool-collection.edu.ru</p> <p>Официальный канал студии «Союзмультфильм» https://www.youtube.com/channel/UCHS2LM1n3f5cyL-ebgkqyLw</p> <p>Официальный канал студии «Ленфильм» https://rutube.ru/channel/24620649/videos</p> <p>Официальный портал телеканала «Культура» https://rutube.ru/channel/24620649/videos</p> | Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, викторина, проект. |

Календарно-тематическое планирование
4 класс – 17 ч

| № п/п | Тема занятия | часы | Дата | |
|----------|---|------|------|------|
| | | | План | Факт |
| 1 | Великий немой. | 0,5 | | |
| 2 | Рождение советского кино. | 0,5 | | |
| 3 | Советские режиссёры. | 0,5 | | |
| 4 | «Кот, который гулял сам по себе» (1968 г.) по Р. Киплингу. | 0,5 | | |
| 5 | Притчи: «О сеяtele», «О добром самарянине», «О блудном сыне» (2009 г.) | 0,5 | | |
| 6 | «Ёжик в тумане» (1975 г.) | 0,5 | | |
| 7 | «Илья Муромец: Пролог» (1975 г.), «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (1975 г.). | 0,5 | | |
| 8 | Фильм «Илья Муромец» (1956 г.). | 0,5 | | |
| 9 | Разрушение Трои и приключения Одиссея, отрывок «Троянский конь» (1998 г.), «Коля, Оля и Архимед» (1972 г.). | 0,5 | | |
| 10 | «Возвращение с Олимпа» (1969 г.), «Лабиринт - Подвиги Тесея» (1971 г.), | 0,5 | | |
| 11 | Фильм «Тимур и его команда» (1940 г.). | 0,5 | | |
| 12 | Фильм «Тимур и его команда» (1976 г.). | 0,5 | | |
| 13 | Фильм «Чук и Гек» (1953 г.) | 0,5 | | |
| 14 | «Белоснежка и семь гномов» (1937 г.) по сказке братьев Гримм. | 0,5 | | |
| 15 | «Мальчик с пальчик» (1938 г.), «Мальчик с пальчик» (1977 г.) по сказке Ш. Перро. | 0,5 | | |
| 16 | «Спящая красавица» (1959 г.) по сказке Ш. Перро. | 0,5 | | |
| 17 | «Щелкунчик» (1973 г.) по сказке Э. Гофмана. | 0,5 | | |